

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----|--|-----|---|------|
| 학습과정명 | 공간디자인실습 | | | | | | | | | | | | | |
| 학습목표 | <p>실내디자인 중 업무공간디자인에 초점을 맞추어 업무공간디자인의 기초에서부터 완성까지 전체 프로세스에 대해 학습하도록 한다.</p> <p>이를 위해 사용자의 인간공학적 측면이 대두되고 있는 경향에 따라 신체 주변에서 확장된 다양한 공간스케일과 시간 정보 차원을 포함한 환경과 행동의 상호작용으로 생성된 업무공간디자인에 대한 감각을 익힌다. 업무공간 트렌드의 이해, 동선계획, 색채나 조명, 공간 계획 등 여러 요소에 대해서 충분한 이론교육을 바탕으로 디자인으로 만들어지는 과정을 교육한다.. 이러한 이론교육을 기초로 디자인 콘셉트 설정에서 단계별 프로세스와 평면도, 천정도, 입면도 등의 작도를 통해 업무공간을 디자인하고, 이를 패널로 표현하며, 축소모형을 제작하도록 지도한다.</p> <p>이를 통하여 업무공간디자인 전반에 대한 프로세스를 이해하고, 업무공간디자인에 있어서 중요하게 고려해야 할 요소들에 대해 학습하며, 실무에서도 창의적으로 적용할 수 있는 능력을 배양하도록 한다.</p> | | | | | | | | | | | | | |
| 주교재 | 좋아 보이는 것들의 비밀 공간디자인, 김석훈, 길벗, 2015 | | | | | | | | | | | | | |
| 성적평가 | 중간 | 30% | 기말 | 30% | 수시 | 10% | 과제 | 10% | 출석 | 10% | 기타 | 10% | 총 | 100% |
| ■ 주차별 수업(강의.실험.실습 등) 내용 | | | | | | | | | | | | | | |
| 주별 | 차시 | 수업(강의.실험.실습 등) 내용 | | | | | | | | | 과제 및 기타 참고사항 | | | |
| 제1주 | 1 | <p>※오리엔테이션: 학습과정 소개, 강의진행방식, 성적평가방식, 과제물, 견학 및 특강, 프로젝트 진행방식 등의 전반적인 강의 계획 설명</p> <p>1) 강의주제: 오리엔테이션 2) 강의목표: -오리엔테이션 및 업무공간의 이해 -수업내용 및 평가관련 내용 공지 3) 강의세부내용: -오리엔테이션 -수업내용 및 과제물 관련내용 -중간, 기말고사 공지 -성적평가 관련내용</p> | | | | | | | | | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> | | | |
| | 2 | <p>1) 강의주제: 업무공간의 의미 2) 강의목표: -공간과 인간과의 관계에 관하여 학습하기 -인간의 크기에 관하여 이해하기 3) 강의세부내용: -공간의 기준 -공간의 기준은 인간이다 -인간의 크기에서부터 시작되는 공간</p> | | | | | | | | | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> | | | |
| | 3 | <p>1) 강의주제: 업무공간의 의미 2) 강의목표: -공간과 인간과의 관계에 관하여 학습하기 -휴먼스케일의 표준치수에 관하여 이해하기 3) 강의세부내용: -휴먼스케일 -공간의 기본, 인체 표준 치수 -효율적인 공간 설계를 위한 인체측정학</p> | | | | | | | | | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> | | | |
| | 4 | <p>1) 강의주제: 업무공간의 의미 2) 강의목표: -휴먼스케일의 표준치수에 관하여 이해하기 -인체 행동반경의 표준치수에 관하여 학습하기 3) 강의세부내용: -휴먼스케일 -신체척도(에드워드 홀의 근접학) -인체 표준치수</p> | | | | | | | | | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> | | | |

| | | | |
|-----|---|--|---|
| | 5 | <p>1) 강의주제: 업무공간의 의미</p> <p>2) 강의목표: -아이디어 프로세스 방법 이해하기 -아이디어 프로세스 스터디 사례 분석하기</p> <p>3) 강의세부내용: -아이디어 발상방법 -아이디어 스케치 및 스터디 방법 사례 -아이디어 스케치 연습하기</p> | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| 제2주 | 1 | <p>1) 강의주제: 공간의 조형요소로 공간을 표현 및 기초표현연습하기</p> <p>2) 강의목표: -점, 선, 면의 이해 -기본 조형요소인 형태의 이해</p> <p>3) 강의세부내용: -공간 디자인의 '캔버스'[형태] -기본 조형 요소, 점 -방향성과 경계성의 표현, 선 -높이와 평면, 면 -공간의 면, 입체</p> | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 색상환표</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 2 | <p>1) 강의주제: 공간의 조형요소로 공간을 표현 및 기초표현연습하기</p> <p>2) 강의목표: -색상, 명도, 채도의 이해 -색입체를 통한 색의 이해</p> <p>3) 강의세부내용: -공간 디자인의 '물감 [색] -유채색과 무채색 -빛의 삼원색과 색의 삼원색 -색상, 명도, 채도 -색입체 -컬러칩으로 색상, 명도, 채도에 맞게 실습해보기</p> | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 색상환표</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 3 | <p>1) 강의주제: 공간의 조형요소로 공간을 표현 및 기초표현연습하기</p> <p>2) 강의목표: -재료 물성의 특징 및 사례로 재료 이해하기 -공간에서의 질감표현방법</p> <p>3) 강의세부내용: -공간 디자인의 '포인트' [질감] -불투명 재료 -투명재료 -반투명재료</p> | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 4 | <p>1) 강의주제: 공간의 조형요소로 공간을 표현 및 기초표현연습하기</p> <p>2) 강의목표: -색상, 명도, 채도의 이해 -색입체를 통한 색의 이해</p> <p>3) 강의세부내용: -색상환표로 명도, 채도 이해하기 -명도, 채도 실습하기</p> | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 색상환표</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 5 | <p>1) 강의주제: 공간의 조형요소로 공간을 표현 및 기초표현연습하기</p> <p>2) 강의목표: -유사색, 보색의 이해 -색입체를 통한 색의 이해</p> <p>3) 강의세부내용:</p> | <p>○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 시청각자료</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 색상환표</p> <p>○학습 기자재:</p> |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | | -색상환표로 유사색, 보색 이해하기 -색채실습(유사색, 보색외) | 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| 제3주 | 1 | 1) 강의주제: 디자인의 기본원리 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석하기 -반복과 리듬의 공간 사례분석을 통한 컨셉표현의 이해 3) 강의세부내용: -공간의 강약 -반복과 리듬 -반복과 리듬의 공간사례분석 | ○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 2 | 1) 강의주제: 디자인의 기본원리 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석하기 -대칭과 비대칭의 공간 사례분석을 통한 컨셉표현의 이해 -스케일에 따른 공간의 변화 및 표현방법 학습하기 3) 강의세부내용: -디자인적 균형 -대칭과 비대칭 -대칭과 비대칭 공간사례분석 -스케일과 비례 | ○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 3 | 1) 강의주제: 디자인의 기본원리 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석하기 -공간의 크기, 배치, 색상, 강조의 공간사례분석을 통한 디자인 원리의 이해 3) 강의세부내용: -공간을 강조 -크기 강조 -배치 강조 -색상 강조 -강조 공간사례분석 | ○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 4 | 1) 강의주제: 디자인의 기본원리 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석하기 -형태와 색의 대비 공간사례분석을 이해하고 실습하기 3) 강의세부내용: -디자인 대비 -형태와 색의 대비 공간사례분석 -형태와 색 대비 실습 | ○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 5 | 1) 강의주제: 디자인의 기본원리 2) 강의목표: -디자인의 기본원리를 이해하고 사례를 통하여 디자인 원리 분석하기 -질감대비 공간사례분석을 이해하고 실습하기 3) 강의세부내용: -질감 대비 -질감대비 공간사례분석 -질감 대비실습 | ○수업방법: 오리엔테이션, 강의, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 *수업과제 Step1 |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | | | <p>_개인별 프로젝트 주제 선정 및 사례조사</p> <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> |
| 제4주 | 1 | <p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> -사용자의 니즈를 분석하여 업무공간계획하기 -다양한 업무공간의 형태에 관하여 학습하기 <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -생각의 구체화 -생각의 흐름정리 | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 2 | <p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> -업무공간의 사례를 통한 공간의 컨셉 이해하기 <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -업무공간의 기본계획발표 -사례조사 | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 3 | <p>1) 강의주제: 개인별 프로젝트 주제선정</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> -프로젝트의 주제 선정 및 모티브 분석하기 <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -주제선정 -모티브 | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 4 | <p>1) 강의주제: 업무공간 견학하기</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> -업무공간 견학하기 -다양한 업무공간의 유형을 이해하고 공간계획의 장단점 학습하기 -퍼시스 내 각 브랜드의 차이점 이해하기 <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -업무공간 견학1 -퍼시스 방이동 본사쇼룸 견학 -iloom, sidiz, desker, slou, allosa | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> |
| | 5 | <p>1) 강의주제: 업무공간 견학하기</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> -업무공간 견학하기 -다양한 업무공간의 유형을 이해하고 공간계획의 장단점 학습하기 -퍼시스 내 각 브랜드의 차이점 이해하기 <p>3) 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -업무공간 견학2 -퍼시스 방이동 본사쇼룸 견학 -iloom, sidiz, desker, slou, allosa | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>※성적과제1 : _업무공간 & 오피스 쇼룸 견학 후 리포트 제출</p> |
| 제5주 | 1 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표:</p> <ul style="list-style-type: none"> -업무공간의 규모와 다양한 형태 이해하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 진행 | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서,</p> |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | | <p>하기</p> <p>3) 강의세부내용: -업무공간의 규모와 형태를 파악 -기업의 아이덴티티, 사옥 -외부 프로그램과의 결합, 복합사무공간</p> | <p>교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 2 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -업무공간의 사용자 분석과 사례조사 발표하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 진행</p> <p>하기</p> <p>3) 강의세부내용: -프로젝트 설계목표설정발표 -업무공간 사용자 분석</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 3 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞는 사례조사 및 이미지 발표하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 진행</p> <p>하기</p> <p>3) 강의세부내용: -사례조사발표 -이미지 선정 -배경</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 4 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -업무공간의 규모와 다양한 형태 이해하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 진행</p> <p>하기</p> <p>3) 강의세부내용: -다양한 업무공간 -업무공간의 트렌드분석</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 5 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제 컨셉 설정하여 발표 및 토론하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 진행</p> <p>하기</p> <p>3) 강의세부내용: -컨셉설정 -개인별 주제에 맞는 컨셉 설정</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제 Step3 _개인별 프로젝트 주제에 따른 사례조사발표</p> <p>※성적과제1 제출 : _업무공간 & 오피스 쇼룸 견학 후 리포트 제출</p> |
| 제6주 | 1 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -공간의 기능 (다양한 요소의 접근과 로비)에 관하여 학습하기</p> <p>하기</p> <p>-개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -사무 공간의 얼굴, 로비 -형태를 이용한 접근 -색과 재료를 이용한 접근</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | -예술가와 연계한 접근 | |
| | 2 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -공간의 기능(기타 공간)에 관하여 학습하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -업무 공간, 워크스테이션 -전환의 공간, 휴게실 -소통의 공간, 회의실 -결정의 공간, 임원실 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 3 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -새로운 공간으로의 경험을 유도하는 방법에 관하여 학습하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -새로운 재료로 접근 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 4 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -생각의 흐름을 구체화하는 방법에 관하여 학습하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -사이트 및 리서치 -Concept & Keyword -아이디어의 구체화 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 5 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -형태의 구상하는 방법에 관하여 학습하기 -동선계획의 중요성에 관하여 학습하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -동선계획 및 발표 -동선계획의 문제점 파악 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 ※수업과제 Step4 _개인별 프로젝트 진행 내용 발표 및 크리틱 ※수시평가1 : _국내, 해외 대표적인 기업 업무공간의 형태 분석 |
| 제7주 | 1 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -스마트한 업무환경의 변화 및 장단점 이해하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -스마트한 업무환경 -공간의 유형을 바꿔 차별화 -편리한 근무환경을 조성 -다양한 업무공간 디자인 -자유로운 배치 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 2 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | | -생각의 흐름을 구체화 하는 방법 학습하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -생각의 흐름을 구체화하는 방법 -공간으로의 발전 -아이디어 발상 | 틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 3 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 아이디어 스케치하기 3) 강의세부내용: -Idea Sketch -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 4 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 프로세스 전개 방향 토론 후 표현하기 3) 강의세부내용: -Design Process -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 5 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 프로세스 전개 방향 토론 후 표현하기 3) 강의세부내용: -Design Process -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 ※수업과제 Step5 _개인별 프로젝트 진행 내용 발표 및 크리틱 |
| 제8주 | 1 | ○중간고사(30점) -평가내용 : 개인별 프로젝트 진행 내용을 종합적으로 정리하여 PPT 제작 -평가방법 : 개인별 PPT 결과물을 학습자별로 발표 후 평가 | ○수업방법: 학습자별 발표 ○학습자료: 개인별 프로젝트 결과물, 평가준비자료 |
| 제9주 | 1 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -업무용 가구의 브랜드 특징 및 선택방법 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -업무용 가구 & 인테리어 -업무용가구 브랜드의 이해 -업무공간인테리어 재료의 이해 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 2 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -스케치방법 학습하기 -사이트 및 동선에 관하여 학습하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | | -기본메스의 공간 분절과 배치에 관한 기본스케치 -기본메스에서 프로그램 배치 및 분할에 관한 스케치 -사이트 특성 및 외부 동선에 관한 연구 | 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 3 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -공간 프로그램에 관하여 학습하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -내부요소와 프로그램을 연구 -외부 매스 구성 및 재료에 관한 투시 스케치 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 4 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -아이디어 확정 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -아이디어 스케치 확정 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 5 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행 2) 강의목표: -Design Process 확정 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -Design Process 진행 및 개별 크리틱 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | | | ※수업과제 Step6 _개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱 |
| 제10주 | 1 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행, 특강 2) 강의목표: -도면계획 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -Idea Sketch 확정 및 평면계획 -입면도, 천장도 계획 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 2 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행, 특강 2) 강의목표: -도면계획 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -평면도, 입면도, 천장도 계획 및 도면작업 -개인별크리틱1 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |
| | 3 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행, 특강 2) 강의목표: -도면계획 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -평면도, 입면도, 천장도 계획 및 도면작업 -개인별크리틱2 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린 |

| | | | |
|------|---|--|---|
| | 4 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행, 특강</p> <p>2) 강의목표: -도면계획 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -평면도, 입면도, 천장도 계획 및 도면작업 -개인별크리틱3</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 5 | <p>1) 강의주제: 업무공간 디자이너 초청 특강</p> <p>2) 강의목표: -업무공간 디자이너 특강으로 업무공간에 대하여 이해하기</p> <p>3) 강의세부내용: -업무공간 디자이너 초청 특강 -사무환경의 중요성 -오피스 디자인 제안 사례</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 특강관련자료</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제 Step7 _개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱</p> <p>※성적과제2 _업무공간을 디자인 실무자 특강 후 리포트 제출</p> |
| 제11주 | 1 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -조명계획 이론 학습 후 개인별 트로젝트 공간에 조명 계획 작성 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -공간분할[조명] -빛과 색의 이해 -직부 조명 -펜던트 조명 -브래킷 / 스크스 조명</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 2 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -건축화 조명 학습 후 계획하기 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -코브 조명 -광천장 조명 -월 워싱 조명 -그레이징 조명 -업무공간조명사례</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 3 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -업무공간조명사례 및 조명계획 -평면도, 입면도, 천장도 완성</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | 4 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -조명계획 확정 -도면수정 및 완성 개별크리틱</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 5 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 진행</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -도면확정 -3D MAX 개별크리틱</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제 Step8 _개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱</p> <p>※성적과제2 제출 : _특강 후 리포트 제출</p> |
| 제12주 | 1 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 최종단계 크리틱 -그래픽 표현방법의 수정하기1</p> <p>3) 강의세부내용: -투시도를 통한 시각화방법 -3D MAX 개별크리틱</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 2 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 최종단계 크리틱 -그래픽 표현방법의 수정하기2 -최종단계 크리틱</p> <p>3) 강의세부내용: -투시도를 통한 시각화방법 -3D MAX 개별크리틱</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 3 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 최종단계 크리틱 -그래픽 표현방법의 수정하기3</p> <p>3) 강의세부내용: -AO 패널제작계획 -개인별 크리틱</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 4 | <p>1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 확정 및 발표</p> <p>2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 최종단계 크리틱 -그래픽 표현방법의 수정하기4</p> <p>3) 강의세부내용: -개인별 크리틱 -PPT발표</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱</p> <p>○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT</p> <p>○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |

| | | | |
|------|---|---|---|
| | 5 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 프로세스 확정 및 발표 2) 강의목표: -개인별 주제에 맞게 최종단계 크리틱 -그래픽 표현방법의 수정하기5 -프리젠테이션을 통하여 최종 발표하기 3) 강의세부내용: -프리젠테이션 발표 -프리젠테이션 평가 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 ※수시평가2 _ MAX컷, 패널 PPT로 발표 _ 프리젠테이션 평가 ※수업과제 Step9 _ 개인별 프로젝트 진행 내용 공유 및 크리틱 |
| | 1 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -개인별 프로젝트 판넬 개인별 크리틱 -디자인 확정하기 3) 강의세부내용: -디자인 확정 -3D MAX확정 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 2 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -개인별 프로젝트 판넬 개인별 크리틱 -디자인 확정하기 3) 강의세부내용: -AO 판넬 수정하기 -판넬 추가 요소 설명하기 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| 제13주 | 3 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -모형제작 방법 학습하기 -개인별 프로젝트 판넬 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -모형제작 재료 및 방법 -부스형태사례 -폼보드, 아트릴, 포맥스, 종이외 제작방법 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 4 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -모형제작 방법 학습하기 -개인별 프로젝트 판넬 개인별 크리틱 3) 강의세부내용: -모델링 제작 노하우 -모형제작 계획 개인별 크리틱1 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드, 빔프로젝터, 스크린 |
| | 5 | 1) 강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2) 강의목표: -모형제작 방법 학습하기 -개인별 프로젝트 판넬 개인별 크리틱 | ○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, |

| | | | |
|------|---|--|---|
| | | <p>3) 강의세부내용: -모델링 제작 노하우 -모형제작 계획 개인별 크리틱2</p> | <p>교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> <p>※수업과제 Step10 _개인별 프로젝트 모형 제작</p> |
| 제14주 | 1 | <p>1)강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2)강의목표: -판넬제작 개인별 크리틱 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3)강의세부내용: -모델링 제작 노하우 -모형제작 계획 개인별 크리틱3</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 2 | <p>1)강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2)강의목표: -판넬제작 개인별 크리틱 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3)강의세부내용: -모델링 제작 노하우 -모형제작 계획 개인별 크리틱4</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 3 | <p>1)강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2)강의목표: -판넬제작 개인별 크리틱 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3)강의세부내용: -모델링 제작 노하우 -모형제작 계획 개인별 크리틱5</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 4 | <p>1)강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2)강의목표: -판넬제작 개인별 크리틱 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3)강의세부내용: -모델링 제작 노하우 -모형제작 계획 개인별 크리틱6 -AO 판넬제작 수정 및 완료</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |
| | 5 | <p>1)강의주제: 업무공간디자인 확정 및 모형제작 2)강의목표: -판넬제작 개인별 크리틱 -개인별 주제에 맞게 프로세스 진행 후 개인별 크리틱 3)강의세부내용: -모델링 제작 노하우 -모형제작 계획 개인별 크리틱7 -AO 판넬제작 수정 및 완료</p> | <p>○수업방법: 강의, 실습, 질의응답, 발표 및 크리틱 ○학습자료: 강의계획서, 교재, PPT, 모형제작관련 자료 ○학습 기자재: 전자교탁, 화이트보드 빔프로젝터, 스크린</p> |

| | | | |
|------|---|--|---|
| | | | ※수업과제 Step11 _개인별 프로젝트 모형 제작 및 패널 수정사항 체크 |
| 제15주 | 1 | ○기말고사(30점) -평가내용 : 개인별 프로젝트의 최종결과물(모형 및 패널)을 평가 -평가방법 : 개인별 최종결과물(규정된 사이즈의 패널, 축소 모형)을 학습자별로 발표 후 평가 | ○수업방법: 기말고사 시험실시 ○학습자료: 평가준비자 료(패널 및 모형) |
| 첨부자료 | | | |